

## تطبيق طريقة الحوار في تعليم اللغة العربية بـ SMAIT Al-Arabiyah

### APPLYING THE DIALOGUE METHOD IN TEACHING THE ARABIC LANGUAGE AT SMAIT AL-ARABIYAH

**Adnin A. Salam**

Universitas Al Washliyah Darussalam (UNADA) Banda Aceh  
Email: [deninaceh@gmail.com](mailto:deninaceh@gmail.com)

**Safaini**

Universitas Al Washliyah Darussalam (UNADA) Banda Aceh  
Email: [safainisafa@gmail.com](mailto:safainisafa@gmail.com)

**Abstract.** The Dialogue method is considered one of the most effective ways to teach Arabic, as it helps students achieve fluency in pronunciation and sentence construction. Hence, the researchers aim to implement this method in their Arabic teaching due to the struggle of students at SMAIT Al-Arabiyah with sentence construction. The research questions are: What is the process of learning Arabic using the Dialogue method at SMAIT Al-Arabiyah, and how effective is learning Arabic using the this method? The objectives of the research are to identify the process of learning Arabic through the Dialogue method at SMAIT Al-Arabiyah and to assess its effectiveness. Researchers hypothesize that the Dialogue method effectively enhances Arabic conversation skills. They employed experimental research methods and found that the application of the Dialogue method involved four sessions: an initial meeting for method explanation and pre-test, two sessions for method application, and a final session for post-test. The results showed that the method is effective, with an average pre-test score of 67.60 and a post-test score of 72.39, and a T score of 3.57. These findings indicate that this method is highly suitable for improving students' speaking abilities.

**Keywords:** *Dialogue Method, Speaking, Arabic Language*

**Abstrak.** Metode dialog adalah salah satu cara terbaik dalam pengajaran bahasa Arab, karena metode ini membuat siswa fasih dalam pengucapan dan konstruksi kalimat. Oleh karena itu, peneliti ingin menerapkan metode ini dalam pengajaran bahasa Arab di SMAIT Al-Arabiyah, karena siswa masih lemah dalam konstruksi kalimat. Rumusan masalah penelitian ini adalah: Bagaimana proses pembelajaran bahasa Arab dengan metode Dialog di SMAIT Al-Arabiyah, dan seberapa efektif pembelajaran bahasa Arab dengan metode Dialog di SMAIT Al-Arabiyah. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses pembelajaran bahasa Arab dengan metode Dialog di SMAIT Al-Arabiyah dan untuk mengetahui efektivitas metode tersebut. Peneliti berasumsi bahwa metode Dialog efektif dalam mengembangkan kemampuan berbicara bahasa Arab.

Metode penelitian yang digunakan adalah eksperimen, dengan hasil bahwa penerapan metode Dialog dibagi menjadi empat pertemuan. Pertemuan pertama untuk penjelasan metode dan pre-test, pertemuan kedua dan ketiga untuk penerapan metode, dan pertemuan keempat untuk post-test. Metode ini terbukti efektif dengan rata-rata skor pre-test 67,60 dan post-test 72,39 serta nilai T 3,57. Peneliti menyatakan bahwa metode ini sangat cocok untuk meningkatkan kemampuan berbicara siswa.

**Kata Kunci:** *Metode Percakapan, Keterampilan Berbicara, Bahasa Arab*

## مقدمة

تعد اللغة العربية وسيلة المتعلم في الحوار والبيان عن نفسه، والاستيعاب الصحيح لما يقول الآخرون أو يكتبونه، كما هي أداة تحصيل العلم والمعرفة، وأداة التفكير والتعبير والإحساس والشعور يتكون من خلالها فكر الإنسان العربي .

ظهرت الطرائق الفاعلية للطرق التدريسية الحديثة تهتم بمشاركة الطلاب الإيجابية في الدرس واكتشافهم الحقائق والمعارف بأنفسهم بتوجيه من قبل المعلم وإشرافه، فالمعلم في الطرائق التفاعلية شريك في الحوار، وجميع الطرائق التفاعلية تهدف إلى تنشيط عملية التفكير والربط بين القضايا الأساسية، وتعمل على تبادل الأفكار والمعلومات ومقارنتها مع بعضها بعضا للوصول إلى ترابطات جديدة، ويتصف التعلم الناجح عن الطرائق التفاعلية بأنه أكثر ثباتا وديمومة، وله تأثير فعال على تفكير الطلاب الاستقرائي، مما يقودهم إلى فهم وتحصيل أفضل المكونات المادية الدراسية.

وتأتي أهمية استخدام طريقة الحوار من الرغبة في إقناع حاجة الطلاب للاندماج في جماعة، والتواصل مع الآخرين وتدريبهم على التفكير، فيتعلم الطلاب كيفية السؤال والإجابة مراعيًا للقواعد النحوية التي يعلمونها في سياقات ذات دلالة مغزى ومقصد، فضلا عن تدريبهم على إعادة تنظيم أفكارهم واختيار الصيغ المناسبة للتعبير عنها. وللحوار أهمية في تنمية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب؛ لما يتطلبه من فهم وتحليل

وتقويم واستنتاج وتركيب الأفكار، يعني بتنمية قدرة الطلاب على الاستماع إلى الآخرين وفهم الكلام وتحليله وتقويمه في ضوء ما لديهم من خبرات أو معلومات وإصدار أحكام وصنع القرارات التي تتصل بالموضوع.

والطريقة الحوارية تساعد في تعميق الفكرة وتأصيلها في نفوس المتحاورين بشرط أن يراعي المعلم المبادئ والقواعد التي تكفل فعاليتها مثل: استخدام الأسئلة في الوقت المناسب للتعليم، والحوار المميز يكون قصيرا، ويشترك فيه عدد من التلاميذ في وقت واحد، ويتوفر فيه جو من المرح والتآلف بين المعلم وتلاميذه، واستخدام الوسائل المعينة التي تساعد في إغناء الحوار وإنجاحه، ومادة اللغة العربية تقدر طريقة الحوار، وترى فيه إثارة للنشاط وتحديا للفكر يبعث على المحاولة وتكرارها، ومعلم اللغة العربية يستطيع أن يتخذ الحوار أسلوبا له في تدريس مادة اللغة العربية .

ويمكن للمعلم عند استخدام الحوار أن يستخدم الأسئلة المتنوعة فيقوم بتوجيه السؤال إلى التلاميذ مرة أخرى، ليحقق المزيد من المشاركة، ويحث الطلاب غير المشاركين على التحدث وتبادل الآراء. ويرجع العديد من التربويين في مجال المناهج وطرق التدريس تسمية الطريقة الحوارية بالطريقة السقراطية (الاستقرائية) نسبة إلى سقراط الفيلسوف اليوناني المعروف كما قدمها عن أفلاطون في محاوراته فهي تسمى بهذا الاسم نظرا لاستعماله الكثير لها.

## الإطار النظري

### أ. مفهوم طريقة الحوار

إن أصل كلمة الحوار في اللغة مأخوذ من حور: والخور الرجوع عن الشيء إلى الشيء، وحوار إلى الشيء رجع عنه وإليه، والمحاورة هي مراجعة المنطق والكلام في المخاطبة (ابن منظور، ٢١٨: ١٩٩٧). وفي الصحاح: المحاورة: المجاورة، والتحاوير التجاوب (الرازي، ١٦٧: ١٩٨٩). كما أشار الزيات (٢١٥: ١٨٩٥) إلى أن الحوار في اللغة مشتق من تحاور وتحاوروا أي تراجعوا الكلام فيما بينهم، والحوار حديث يجري بين شخصين أو أكثر في العمل القصصي أو بين ممثلين أو أكثر على المسرح، وعرفه الأصفهاني بأنه المراد في الكلام، ومنها التحاوير (الأصفهاني، ٢٧٢: ١٩٩٧).

ويرى باختين (٨: ٢٠٠٥) أن هناك ثلاثة مبادئ جوهرية تشكل النظرية الحوارية وهي: أن الحوار أعظم شكل طبيعي للحديث الإنساني، والمعنى بناء تعاوني يشكل القاسم المشترك بين المتكلم والمستمع، ويحدد السياق أو الموقف الاجتماعي طبيعة المعنى المستهدف. كما ظهرت نظرية الرشيدي (١٤: ٢٠١٢) التي تؤكد أن الحوار يعزز الفهم، ويعزز التعلم، وأشار في نظريته التطويرية إلى التفاعل الاجتماعي والمساعدة المتناقصة، وعلى السياق، وقد كان عمل الرشيدي مؤثرا في علم النفس التربوي ونظريته التطويرية، إذ يعاد بناء المعرفة تبنى بشكل مشترك أو جماعي بين الناس عبر التفاعلات الحوارية، في فضاءات اجتماعية يحددها الجمهور من متحدثين ومستمعين.

## ب. عناصر طريقة الحوار

يرى عقيل (٢٠١٥: ٢١٥) في كتابه الحوار قيمة حضارية، فإن أسلوب الحوار يتكون من عناصر رئيسة، يجب تحقيقها في عملية الحوار، حتى يتحول الحوار إلى عملية إيجابية، وهذه العناصر ذات نتائج مثمرة، وهذه العناصر كما يأتي:

(أ) المرسل: وهو المحاور، وهناك شروط يجب أن تتوفر في شخصية المحاور الذي يدير عملية الحوار قبل أن يتصدى لعملية الحوار حتى يكون منهجيا، ومن هذه الصفات الإيمان الجازم بالفكرة التي يطرحها، والعلم الدقيق بفكرته، والاستعداد لها قبل الحوار، والحكمة الشاملة في عملية الحوار.

(ب) المستقبل: وهو شخصية الطرف الآخر للحوار. ومن الشروط الواجب توافرها في المحاور أن تكون لديه الرغبة في إجراء الحوار، والرغبة في البحث عن الحقيقة والاعتراف بالحق.

(ج) بيئة الحوار: يحتاج الحوار إلى بيئة وظروف هادئة بعيدة عن كل التوترات والمؤثرات الداخلية، إذ ينبغي مراعاة الظروف قبل البدء بالحوار. ومن الظروف المؤثرة في الحوار ثلاثة أمور: ظرف المكان الذي يجري فيه الحوار، وظرف الزمان الذي يكون فيه الأوقات المناسبة للحوار، وظرف الإنسان وهو الحالة النفسية وحضورها أثناء عملية الحوار.

(د) موضوع الحوار: وهو الهدف والمصلحة التي يدور حولها موضوع الحوار، فإنه لا محرمات في الحوار، لا من حيث الأفكار ولا من حيث الأسلوب في طرحها، بشرط الجدية وعدم الهزل أو التعريض في الحوار.

(هـ) طريقة الحوار: وتدخل ضمن أسلوب الحوار طريقتان؛ الأولى تقوم بطريقة العنف والشدة التي تعتمد على المواجهة والإكراه دون مراعاة لقواعد الحوار وآدابه، ويدخل ضمن هذا الأسلوب الجدل المذموم، والثاني: الأسلوب السلمي والحسن لإدارة الحوار، حيث يراعى فيه قواعد الحوار وآدابه.

### ج. دور المعلم في طريقة الحوار

يتركز التعليم الصفّي على عمل الطلاب معا في الغرفة الصفّيّة أو في مواقف تعليم. كما يبين الخزاعلة والآخرين (٩٧:٢٠١١). أنه مهما كانت الأساليب المتبعة في الحوار فإن دور المعلم يكون مشرفا على سير المناقشة الصفّيّة، أو يكون مشاركا طلاب صفه في المناقشة عضوا من أعضائه، أو أن يشرف على سير مناقشة كل مجموعة من مجموعات الطلاب الذين يبحثون أو يناقشون موضوعات المناقشة، أو جزءا أو طرفا. ويرى مصطفى (٣٢:٢٠١١) أن دور المعلم في الحوار مركزي ومهم، ويعتمد عليه نجاح الحوار وفعالية مشاركة الطلاب فيه، لذا يتحدد دور المعلم في مجموعة من الخطوات الأساسية لضمان فعالية الحوار في الغرفة الصفّيّة، وهو كما يأتي:

(أ) تحضير الوسيلة المناسبة

(ب) مساعدة الطلاب على المشاركة من خلال تعدد الأسئلة وتنوعها

(ج) إعطاء فرصة لمشاركة جميع الطلاب

(د) التعرف على المشكلة التي تمم أغلبية الطلاب

(هـ) تنظيم وتسيير الأفكار والخبرات

(و) مراعاة تسلسل الحوار للوصول إلى تعميق الفكر واكتشاف الحلول المناسبة.

## د. دور الطالب في طريقة الحوار

إن للطالب دورا مهما وفاعلا في الحوار الصفحي فلا يقل عن دور المعلم بل قد يزيد، فهو الشخص الذي يصغي جيدا لما يقوله رفاقه أو المعلم خلال المناقشة، وهو الذي يقوم بتحليل الأفكار أو الآراء التي يسمعها، فهو الذي يعقب على ما يقال، بحيث يعارض أحيانا الآخر، وهو القادر على تقدير الأمور، واقتراح الحلول الملائمة للموضوع المطروح للنقاش، وهو قادر على الدفاع عن وجهة نظره بالمعلومات الصحيحة والأفكار ذات الصلة بالقضية التي تتم مناقشتها، وهو القادر على تقبل نقد الآخرين واحترام وجهات نظرهم. وتشير الحيرري إلى أن الطالب خلال عمليات الحوار الصفحي يتفاعل مع زملائه، ويتعاون معهم في سبيل تحقيق الأهداف المرغوبة فيها، كما أنه الذي يسعى مع معلمه ومع رفاقه لإنجاح الحوار النشط، وذلك عن طريق البحث عن أفضل الأفكار والآراء والحلول المناسبة للموقف التعليمي (الحيرري، ٢٠١٠: ٣٢).

كما يتمثل دور الطالب في استخدام طرائق التعليم ووسائله المختلفة، بالإضافة إلى التكنولوجيا الحديثة وعلى رأسها شبكة الإنترنت، فيما يساعد على رفع وتيرة التفاعل في الحوار بالحصول على أحدث المعلومات والآراء التربوية والمعرفية فيما يفيد ويغنيه في الحوار، كما يرى إبراهيم (٢٠٠٩: ٩٨) أن دور الطالب مهم في عمليات الحوار الصفحي المختلفة والمتنوعة بالالتزام بأداب الحوار ومنها الابتعاد عن الأنانية والاستئثار بالحوار، بحيث يسمح لزملائه بالحديث ومخالفته في الرأي بكل تقدير واحترام، دون هجوم أو تحكم أو انسحاب من موقع الحوار.

## هـ. الغرض من طريقة الحوار

ثمة عدة أهداف لطريقة الحوار، منها:

١. تشجيع الطلاب على التعبير عن آرائهم

تتمثل إحدى واجبات المعلم في عملية التدريس والتعلم في خلق جو ديناميكي. من خلال هذا الجو الديناميكي، يمكن خلق بيئة تعليمية أكثر تفاعلاً، حيث يعامل الطلاب بروح إبداعية. أحد جوانب الإبداع هو تدريب الطلاب على التعبير عن آرائهم. وتعتبر طريقة الحوار مثالية لتحقيق هذا الهدف

٢. تعويد الطلاب على ممارسة البحث عن المشكلات وحلها

العادات الموجودة لدى الطلاب أقل حساسية للمشاكل المختلفة المتعلقة بالموضوع الذي يتلقونه. من ناحية أخرى، قد يكون الطلاب أحياناً أقل قدرة على التعامل مع المشاكل الموجودة في الموضوع الذي يدرسونه. في هذا السياق، يُطلب من المعلمين أن يكونوا قادرين على تقديم أمثلة عملية لكيفية البحث عن المشكلات وحلها.

٣. إرشاد الطلاب إلى كيفية التفكير الجيد

غالبًا ما يوجد الارتباك في التفكير عند الطلاب لأنهم غير معتادين على التفكير الجيد، أي التفكير بشكل منهجي. لكي يعتاد الطلاب على التفكير الجيد (بشكل منهجي)، يجب على المعلم أن يكون مثلاً جيداً وأن يوفر الوسائل اللازمة لخلق الجو المطلوب. يمكن إنشاء هذه العادة والجو من خلال تحفيز الطلاب بطريقة الحوار.



#### ٤ . التدرب على مهارات الاستماع

هناك طرق مختلفة لاكتساب معرفة أوسع. إحدى هذه الأساليب هي من خلال أنشطة الاستماع. عادة ما يكون حفظ هذه الأنشطة أسهل عند الطلاب. تتيح طريقة الحوار للطلاب الاستماع إلى المزيد من المعرفة من الآخرين، أي من خلال الأسئلة أو الإجابات، سواء من الطلاب الآخرين أو من المعلم الذي يقوم بالتدريس.

#### ٥ . تشجيع الطلاب على التقدم والتطور

من الدوافع التي تجعل الطلاب أكثر تقدمًا وتطورًا هي منحهم حرية التعبير عن آرائهم. بفضل هذه الحرية، يمكن للطلاب استكشاف أفكار جديدة والتوصل إلى المزيد من الابتكارات. في هذا السياق، يمتلك أسلوب الحوار القدرة على تحفيز تقدم الطلاب وتطورهم، لا سيما من حيث اكتساب المعرفة وتعميقها.

#### و . عملية تعليم اللغة العربية

عملية التعليم هي نشاط مهم لتحقيق نتائج تعليمية جيدة. هذا يدل على أن نجاح أو فشل تحقيق الأهداف التعليمية يعتمد بشكل كبير على عملية التعليم التي يمر بها الطلاب. في تعليم اللغة العربية، هناك أربع مهارات لغوية يجب أن يتمتع بها الطلاب وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة (Syaiful Mustofa, 2011:2).

تعلم اللغة العربية هو تعلم لغة أجنبية يتم تدريسه في المدارس ويجادل البعض بأن اللغة العربية مادة صعبة. يتم تنفيذ الإستراتيجيات والأساليب في تعلم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من تعلم المواد وتلقيها بشكل أكثر فعالية وكفاءة. يجب تصميم إستراتيجيات التدريس والتعلم وتطبيقها عند تنفيذ التعلم. سيؤدي استخدام إستراتيجيات وطرق تعلم جيدة ومناسبة إلى أقصى قدر من التعلم بحيث يمكن تحسين جودة تعلم اللغة العربية. في تصميم الإستراتيجيات، هناك عناصر يجب أخذها في الاعتبار، وهي أنشطة التعلم الأولية، وتقديم المعلومات، ومشاركة الطلاب، والاختبارات، والأنشطة المتابعة. بعض الأساليب التي لها تأثير كبير في تعليم اللغة العربية هي: طريقة القواعد والترجمة والطريقة المباشرة وطريقة القراءة والطريقة الانتقائية.

## منهج البحث

استخدم الباحث في هذا البحث المنهج التجريبي، فإن البحث التجريبي هو التسمية التي تطلق على تصميم البحث الذي صمم البحث التجريبي بعناية ويصبح أداة قوية جدا في يد الباحث تساعده على اختيار فروضه بطريقة لا تعادها طريقة أخرى. واختار الباحث التصميمات الثانية يعني طريقة تصميم المجتمع الواحدة أو *One design pre-test and post-test* وأما صورة التصميمات التمهيديّة فكما في الجدول:

$O_1 \times O_2$  معالجة

حيث إن:  $O_1$  : الاختبار القبلي

$O_2$  : الاختبار البعدي

X : الإجراء التجريبي

اختار الباحث المجتمع والعينة لهذا البحث بعض الطلاب في الفصل الأول ب-SMAIT Al-Arabiyah، وكان عددهم ٤٥ طالبا. وفقا لسوجيونو (2016:82)، هناك طريقتان لأخذ العينات يمكن استخدامها، وهما طريقة أخذ العينات المحتملة وطريقة أخذ العينات غير الاحتمالية، لا بد أن يتوافر لكليهما من شروطهما، لمناسبة بالبحث الذي قام به الباحث تم اختيار الطريقة الأولى، لأن العينة التي اختارها الباحث هي الفصل الأول وعددهم ٤٥ طالبا ويقسم إلى فصلين، واختار الباحث فصلا واحدا لتطبيق هذه الطريقة، سبب اختيار ذلك الفصل لأن الباحث قد درّس هذا الفصل من قبل، وفي تلك المدرسة لكل فصل له مدرس اللغة العربية الخاص، وطلاب الفصل الأول هم لم يتعلموا اللغة العربية جيدا من قبل، فأراد الباحث أن يطبق هذه الطريقة في تعليمهم اللغة العربية. وللحصول على البيانات المحتاجة، استخدم الباحث الأدوات التي لها علاقة بالموضوع وهي الملاحظة والاختبار.

### نتائج البحث والمناقشة

بعد أن قام الباحث في عملية تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الحوار وحصل الباحث على نتائج الطلاب من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، لمعرفة فعالية هذه الطريقة فيحلل الباحث نتائج الطلاب من الاختبار القبلي والبعدي كما يلي:

## الجدول ١

### نتائج الاختبار القبلي والبعدي

D2	الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي	نتيجة الاختبار		طالب	رقم
		نتيجة الاختبار البعدي (y)	نتيجة الاختبار القبلي (x)		
٤	٢	٧١	٧٠	الطالب الأول	.١
٤	٢	٨٢	٨٠	الطالب الثاني	.٢
٦٤	٨	٦٩	٦١	الطالب الثالث	.٣
٢٥	٥	٧٠	٦٥	الطالب الرابع	.٤
٩	٣	٧٣	٧٠	الطالب الخامس	.٥
٤	٢	٨٢	٨٠	الطالب السادس	.٦
٩	٣	٧٨	٧٥	الطالب السابع	.٧
٩	٣	٧١	٦٨	الطالب الثامن	.٨
٤	٤	٧٩	٧٥	الطالب التاسع	.٩
٤	٢	٧٢	٧٠	الطالب العاشر	.١٠
٩	٣	٨٣	٨٠	الطالب الحادي عشر	.١١
٩	٣	٧٣	٧٠	الطالب الثاني عشر	.١٢

٢٢٤	١٢	٧٢	٦٠	الطالب الثالث عشر	.١٣
٤٧	٧	٦٩	٦٢	الطالب الرابع عشر	.١٤
٢٥	٥	٧٤	٥٩	الطالب الخامس عشر	.١٥
١	١	٧١	٧٠	الطالب السادس عشر	.١٦
٤٩	٧	٧٠	٦٣	الطالب السابع عشر	.١٧
٩	٣	٦٣	٦٠	الطالب الثامن عشر	.١٨
٤	٢	٧٢	٧٠	الطالب التاسع عشر	.١٩
٩	٣	٧٢	٦٩	الطالب العشرون	.٢٠
٤	٢	٦٢	٦٠	الطالب الحادي والعشرون	.٢١
٤	٢	٨٢	٨٠	الطالب الثاني والعشرون	.٢٢
١٦	٤	٦٥	٦١	الطالب الثالث والعشرون	.٢٣
٥٨٤	٨٨	١٦٦٥	١٥٧٨		الجموع
		٧٢,٣٩	٦٨,٦٠		درجة المعتدلة

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\sum x^2 d}}$$

$$md: \frac{\sum d}{n}$$

$$md: \frac{88}{23}$$

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{n(n-1)}}}$$

$$t = \frac{382}{\sqrt{\frac{584}{23(23-1)}}}$$

$$t = \frac{382}{\sqrt{\frac{584}{23(22)}}}$$

$$t = \frac{382}{\sqrt{\frac{584}{506}}}$$

$$t = \frac{382}{\sqrt{115}}$$

$$t = \frac{382}{107}$$

$$t = 357$$

ومن الجدول السابق ظهر للباحث أن نتائج الطلاب في عملية تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الحوار في الاختبار القبلي والاختبار البعدي فرق ظاهر، وحصل الطلاب على نتيجة أكبر بعد أن طبقت طريقة الحوار في عملية تعليم اللغة العربية، اعتمد الباحث على النتائج، فوجد أن معدل نتائج الطلاب قبل استخدام طريقة الحوار ٦٨,٦٠ وبعد استخدام طريقة الحوار ٧٢,٣٩ ودرجة رمز(ت) ٣,٥٧ أكبر من درجة (ت) جدول على مستوى ١,٩٦ والمستوى الصدق ٩٥ %.

#### الخلاصة

عملية تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الأهلية العربية تكون ستة أيام في الأسبوع، حسب جدول الدراسة، يتعلم الطلاب مادة اللغة العربية، ويلزم المدرس على الطلاب أن يتحاوروا باللغة العربية حسب الموضوع المدروس ذاك اليوم في حصة اللغة العربية. وأن تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الحوار فعال حيث نتيجة الجدول ١,٨٨، اعتماداً على النتائج من معدل نتائج الطلاب في الاختبار القبلي ٦٨,٦٠ والاختبار

البعدى ٧٢,٣٩ ودرجة رمز (ت) ٣,٥٧ أكبر من درجة (ت) جدول على مستوى ١,٨٨ ومستوى الصدق ٩٥%.

## المراجع

- إبراهيم بن عبد الله العبيد. (٢٠٠٩). تعزيز ثقافة الحوار ومهاراته لدى طلاب المرحلة الثانوية الدواعي والمبررات والأساليب. الرياض: مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني.
- أحمد حسن الزيات. (١٩٨٥). المعجم الوسيط. ج. ١. القاهرة: دار عمر للنشر والتوزيع.
- أحمد عنيان الرشيدى. (٢٠١٢). فاعلية تدريس اللغة العربية بأسلوب الحوار في تحصيل طلبة الصف ١٤ التاسع وتفكيرهم الاستقرائي بدولة الكويت. رسالة الماجستير. الكويت: جامعة الشرق الأوسط.
- إيمان عمر. (٢٠١٠). طرق التدريس. عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- جمال الدين محمد ابن منظور. (١٩٩٧). لسان العرب. بيروت: دار صادر.
- الراغب الأصفهاني. (١٩٩٧). مفردات ألفاظ القرآن الكريم. ج. ١. دمشق: دار القلم للنشر والتوزيع.
- رافدة الحريري. (٢٠١٠). طرق التدريس بين التقليد والتجديد. عمان: دار الفكر ناشرون وموزعون.
- عقيل سعيد زادة. (٢٠١٠). الحوار قيمة حضارية. عمان: دار النفائس للنشر والتوزيع.
- علي الحصري، (٢٠٠٣) طرائق تدريس الجغرافية، دمشق: منشورات جامعة دمشق.
- محمد الخزاعلة وآخرون. (٢٠١١). طرائق التدريس الفعال. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.
- محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي. (١٩٨٩). مختار الصحاح. بيروت: مكتبة لبنان ناشرون.
- محمد رشيد بن علي رضا. (١٩٩٠) تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار). ج ١١. الهيئة المصرية العامة

للكتاب.

محمود الشقيرات. (٢٠٠٩). *استراتيجيات التدريس والتقويم*. عمان: الفرقان.

محمود محمد الحيلة. (٢٠٠١) *تكنولوجيا التعليم بين القول والممارسة*. ط ١. عمان: دار المسيرة.

مصطفى نور مصطفى. (٢٠١١). *استراتيجيات تعليم التفكير*. عمان: دار البداية ناشرون وموزعون.

منى إبراهيم اللبودي. (٢٠٠٣). *الحوار فنياته واستراتيجياته وأساليب تعليمية*. ط ١. القاهرة: وهبة للنشر

والتوزيع.

M. Bakhtin. (2005). *Speech Genres and Other Essays*. Boston: University of Texas Press

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta.

Syaiful Mustofa. (2011). *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press.